

Biographie

Dexter Goldberg

Né en 1987 à Paris, Dexter Goldberg est fils de **parents musiciens professionnels**, il commence la musique par les **percussions** et s'adonne très rapidement à la **composition** et à l'improvisation. Il ne vient au piano qu'à l'âge de 16 ans mais y fructifie très rapidement son univers créatif. À partir de 2007, il étudie avec Olivier Hutman, Misja Fitzgerald, Philippe Baudoin.

En 2010, il est engagé par le saxophoniste américain **Ricky Ford** (Charles Mingus, McCoy Tyner etc.) pour **2 CD** : « 7095 » (Harmonia Mundi) et le « Sacred Concert ». Il fait aussi la rencontre du batteur **Sangoma Everett** avec qui il va tourner à l'international.

Dexter intègre alors le **Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris** (section jazz et musiques improvisées) où il étudiera la composition, le piano, la rythmique auprès de Pierre De Bethmann, Dré Pallemmaerts, François Théberge et Riccardo Del Fra. La même année il joue avec le célèbre **Benny Golson** dans le festival « Les Tombées de la Nuit ».

Il enregistre son **troisième CD avec son père Michel Goldberg** en quartet (CD "Pure Imagination") et apparaît auprès de diverses formations ("Ricky Ford Duo", "Robin Mansanti Trio", "BzH Crew" avec Maxence Ravelomanantsoa, etc.).

Il remporte le **1er prix du Conservatoire de Paris en 2014 et décide de former le Dexter Goldberg Trio, avec lequel il remporte le dispositif « Fresh Sound » et le Prix d'Honneur section jazz du Concours International Léopold Bellan.**

À partir de 2015, le talent de Dexter Goldberg ne cesse de se révéler de par les lieux où les partenaires qui lui font confiance (Sunset-Sunside, Jazz à l'Ouest, 38Riv). Dexter a aussi une intense activité de sideman et est régulièrement appelé à jouer avec les musiciens de jazz américains et français (**Ralph Moore, Gene Perla, Jason Marsalis, Steve McCraven, John Betsch** pour n'en citer que quelques-uns).

Après une tournée au Québec, le trio enregistre son **premier album «Tell Me Something New »** et sort en 2018 sur le label **Jazz&People**, il sera généreusement salué par la presse (**Révélation Jazz Magazine**), il passe sur **France Musique, FIP ou encore TSF.**

Dexter Goldberg se produit de plus en plus dans les **grands festivals de Jazz en France** (Jazz in Marciac, Marseille Jazz des 5 Continents, Jazz à Vienne, Avignon Jazz Festival, Saint-Omer Jazz Festival, L'Anglet Jazz Festival, Lille Piano Festival etc.).

Il collabore avec des musiciens et musiciennes parisiens et enregistre régulièrement des albums.

En 2022 il enregistre un **nouvel album en trio avec le batteur Raphaël Pannier et le contrebassiste Clément Daldosso**, celui-ci s'appelle **Caliboudja**.

Le disque sort en septembre 2023 sur le label Jazz&People/Dexter's Music et est **Choc Jazz Magazine** et **Indispensable Jazznews**. Le CD figure parmi les **40 meilleurs disques internationaux de l'année 2023**.

L'année suivante, le trio fait une **tournée internationale pour la sortie de l'album** avec le **soutien de l'Adami et de la SPEDIDAM** (Espagne, Belgique, France). Il joue aussi dans le plus grand festival de jazz au Japon, le Takatsuki Jazz Street.

En 2025, Dexter sort l'album **Faits pour s'entendre** avec la pianiste classique Louise Akili, qui se trouve être sa femme (désormais Louise Goldberg), un cross-over à quatre mains sur un piano, qui reçoit de très bonnes critiques (**3T Télérama, Matinale de France Musique** etc.).

En **tournée Sud-Coréenne 2025-2026** avec la **violoniste Son Moeun, gagnante du Concours de Jazz à la Défense en 2024**. Ils enregistrent un **nouvel album « Murmures d'après »**.

Concours / Distinctions :

Sélection Jazz à la Défense 2008

Prix d'honneur Jazz Concours International Leopold Bellan 2015

Trophées Du Sunside 2018

Révélation Jazzmagazine 2019

Finaliste « Rezzo Focal » Jazz à Vienne 2019 (avec Robin Mansanti)

Jammin Juan 2021

CHOC Jazzmagazine 2023

Indispensable Jazznews 2023

« TOP 50 Albums de l'année 2023 » Jazznews et Jazzmagazine

Lauréat Jazz à la Défense 2024 (avec MOEUN)

—

Quelques albums :

7095 / Ricky Ford and Zebigband (2010)

Sacred Concert / Ricky Ford and Zebigband (2012)

Pure Imagination / Michel Goldberg Quartet (2013)

Tell Me Something New / Dexter Goldberg Trio (2018)

Transition / Marc Boutillot (2019)

Family Business / Michel Goldberg (2019)

Ancre / Jean-Baptiste Pinet Trio (2022)

Daybreak / Moeun Son (2022)

Comme tu respire / Sybille (2022)

Grecofuturism / Monika Kabasele (2023)

Caliboudja / Dexter Goldberg Trio (2023)

Faits pour s'entendre / Louise&Dexter (2025)