

ANDRE VILLEGER

- Né en 1945 dans la banlieue parisienne. Débute à la clarinette en 1964 au sein d'un orchestre de style New Orleans .
- L'influence de SIDNEY BECHET l'amène à jouer le saxophone soprano puis celles des grands ténors de l'époque Swing l'attire vers le ténor , puis le baryton; Be bop ,Hard bop ,jazz rock , ethnomusiques , jazz européen ; tout le Jazz l'intéresse.
 - Il a joué aux cotés de :CLAUDE BOLLING ,BILL COLEMAN,LIONEL HAMPTON , PATRICE CARATINI , RAY CHARLES , LOUIE BELLSON, MICHAEL BRECKER , DEE DEE BRIDGEWATER ,au sein du « MINGUS EPITAPH » dirigé par GUNTER SCHULLER ,avec WINTON MARSALIS et bien d'autres musiciens.
- Il a joué dans les plus grands Festivals de France : NICE,PARIS ,MARCIAC ANGOULEME , ANTIBES et bien d'autres .
 - Prix SIDNEY BECHET de l'Académie du Jazz en 1973 .
- S'est produit le 4 Juillet 2000 au sein du big band de QUINCY JONES avec L'Orchestre National de France au Théâtre des Champs Elysées. Quincy Jones lui conseillera d'aller à New York, ce qu'il ne fera pas...
- Il a accompagné Henri SALVADOR pendant ses dernières tournées
- Joue à Marciac en 2017 avec le quartet de saxophone de P. Boussaguet.
- Professeur à l' IMFP à Salon de Provence, au Conservatoire de Paris , au CMDL école du regretté Didier Lockwood.

En tant que leader

- En 1984 Enregistre un album pour le label Open "Something to live for" avec Hervé Sellin piano, Pierre Yves Sorin cb, Richard Portier drs
 - En 1991 enregistre l'album "André Villéger Connexion" avec Richard Wyans piano, Reggie Johnson b, Alvin Queen drs pour "Jazz aux Remparts"
- En 1999 enregistre l'album "Duke Ellington and Billy Strayhorn sound of Love" avec Philippe Milanta piano,pour Jazz aux Remparts.

- En 2003 enregistre l'album “Aquarius Mood” pour Jazz aux Remparts, avec Patrick Artero tp, Patrick Villanueva p, Pierre Maingourd b, Daniel Garcia Bruno.
- En 2015 sort un album chez **Camille productions**, en duo avec P. Milanta piano : »For Duke and Paul », salué unanimement par la critique, laureat de l'Académie du Jazz
- En 2017 sort un album en trio chez **Camille productions** avec P. Milanta et Thomas Bramerie : « Strictly Strayhorn » nominé au titre du meilleur album Français.
- En 2023 Enregistre un album de ballades avec Alain Jan Marie “Time to dream” chez **Camille productions**.
- En 2024 enregistre l'album “Benny's Keys” avec Alain Jean Marie piano, Thomas Bramerie cb, Antoine Paganotti drs. Chez **Camille productions**

En tant que Sideman

Les albums sont trop nombreux pour être nommés ici, citons seulement quelques noms, Claude Bolling, Patrice Caratini, L'Anachronic Jazz Band et bien d'autres....