

## Samuel F'HIMA :

Né en 1992 au sein d'une famille passionnée de musique, Samuel F'hima est un contrebassiste et bassiste électrique français. Il commence la contrebasse à l'âge de 6 ans au conservatoire de Noisy-le-Grand (93). En 2009, il poursuit ses études musicales au CRR d'Aubervilliers (93) et obtient ainsi ses DEM classique et jazz en 2010. Il a ensuite étudié au PESM Bourgogne à Dijon (21) et au Centre des Musiques Didier Lockwood à Dammarie-les-Lys (77) au sein duquel il obtient le Prix d'Excellence en 2016.

L'année 2012 marque le début de son activité sur la scène jazz parisienne. Il évolue aujourd'hui dans différentes formations comme Daïda, Arnaud Dolmen, Photons, Clélya Abraham Quartet... Dans un désir de diversification musicale et d'enrichissement personnel, il accompagne aussi le rappeur Emcee Agora depuis 2018 et intègre le groupe Pléthore en 2019.

Il apparaît entre autres sur les albums *La Nuit sans l'Ennui* de Photons (2024), *La Traversée* de Daïda (2024), *Reflections* de Julian Caetano (2023), *Adjusting* d'Arnaud Dolmen (2022), *La Source* de Clélya Abraham (2022), *NoJazz Play Jazz* avec le groupe NoJazz (2022), *La Passion du Cri de Daïda* (2021), *Peace* de Emcee Agora (2020).

En juin 2021, il remporte avec la formation Daïda le prix de groupe du Concours National de La Défense Jazz Festival.

Il joue ou a joué avec Baptiste Trotignon, Yosvany Terry, Ernesto Simpson, Irving Acao, Lukmil Perez, Leonardo Montana, Paul Lay, Arnaud Dolmen, David Linx, Mario Canonge, Sonny Troupé, Grégory Privat, Tilo Bertholo, Cynthia Abraham, Gauthier Toux, Léon Phal, Julien Loutelier, Giani Caserotto, Tiss Rodriguez, Inor Sotolongo, Didier Lockwood, Antoine Paganotti, Camille Bertault, la chanteuse Oum, Baptiste Herbin, Jorge Vistel, Pierre Perchaud, le saxophoniste Plume, le groupe NoJazz, Samy Thiébault, Fred Nardin, Ellinoa...