

## Biographie Géraldine Laurent

Née en 1975, Géraldine LAURENT débute ses études musicales par le piano classique et commence le saxophone alto à l'âge de 13 ans , au conservatoire de Niort, sa ville natale. Elle y étudie alors le jazz et obtient un DEM ainsi qu'en parallèle un Deug de musicologie à l'université de Poitiers.

A partir de 1999, Géraldine emménage à Paris et commence à se produire avec le Time Out Trio avec Yoni-Zelnik (contrebasse) et Laurent Bataille (batterie) . Salué par la critique et le public , le groupe se produit dans de nombreux festivals en France (Juan-les-Pins, Vienne, Marciac, Coutances etc..) ou à l'étranger (Winter Jazz festival New York, Yokohama ,Pékin Jazz Festival etc..). Elle est aussi invitée à divers occasions par les musiciens de la scène jazz en France ( Philippe Catherine, Ricardo Del Fra, Emmanuel Bex, Rhoda Scott...).

A partir de 2008, Géraldine Laurent intègre le label Dreyfus Jazz (Sony BMG) chez qui sortira son premier disque : «Time Out Trio» , puis celui en quartet du batteur Aldo Romano : «Just Jazz» avec Henri Texier Mauro Negri . En 2010 sort son deuxième disque en leader «Around Gigi» , ainsi que l'album d'Aldo Romano avec Henri Texier et Fabrizio Bosso «Complete communion to Don Cherry».

En 2013 elle enregistre et tourne avec le trio Codjia/Laurent/Marguet ( disque «Looking for Parker» Label Bee jazz ) .Elle est toujours invitée à partager la scène avec de nombreux musiciens/musiciennes de jazz (Laurent De Wilde , Christian Escoudé , Emmanuel Bex , Pierre de Bethmann , Alain Jean-Marie, Médéric Collignon, Pierrick Pedron, Anne Pacéo, Ira Coleman ,Billy

Drummond , Airelle Besson, Mino Cinelu, Emmet Cohen, David El Malek, Thierry Fanfant, Céline Bonacina, François et Louis Moutin, Mike Stern, Daniel Humair, Emile Parisien, Thomas de Pourquery, Lenny White , Antonio Farao, Joe Lovano....).

En 2015 elle enregistre son troisième opus : « At Work » (Gazebo/l'autre distribution) avec Paul Lay au piano, Donald Kontomanou à la batterie et Yoni Zelnik à la contrebasse et en 2019 « Cooking » (Label Gazebo)

A partir de 2016 Géraldine Laurent enregistre et tourne avec le projet « la chose commune » ( Emmanuel Bex/David Lescot/Elise Caron /Simon Goubert/Mike Ladd ) elle participe également au

disque de Terez Montcalm « quand on s'aime ». Elle continue de se produire soit en leader dans différentes formules, soit en sidewoman avec notamment René Urtreger et l'écrivain Agnès Desarthe ( avec qui elle enregistre en en 2017 le disque « Premier Rendez vous » ) , avec le Quartet du guitariste Fabio Zeppetella (disque « Chanson&quot; sorti en 2018 avec Emmanuel Bex et

Roberto Gatto ) .

## PRIX ET DISTINCTIONS

2023 - Victoire du Jazz catégorie « Tournée » avec le quartet « Cooking » et « Artiste de l'année »

3

Looking for Mingus / création 2024

2021 - Officier des arts et lettres

2020 - Victoire du Jazz (Meilleur album de l'année-Disque « Cooking »)

2015 - Grand Prix de l'Académie Charles Cros (Disque « At work ») et Prix de l'Académie du

jazz (Disque « At work »)

2011 - Chevalier des arts et lettres

2010 - Prix de l'Académie du jazz (disque « Around Gigi »)

2008 - Prix Django Reinhardt de l'Académie du jazz, Victoire du Jazz (prix Frank Tenot) et Trophée culture France

2006 - Django d'Or (nouveau talent) et Concours Révélation Jazz de Juan-les-pins / 1er prix