

Biographie Christophe Marguet

Né en 1965, il étudie avec Jacques Bonnardel, Michel Sardaby, Keith Copeland.

En 1993, il fonde son propre trio et remporte en 1995, le premier prix d'orchestre au concours de la Défense, ainsi que le premier prix de composition. Il reçoit le « Django d'Or » (Révélation Espoir Français) et est nommé « Talents Jazz 1998 » (Adami).

Il obtient le "Choc de l'année" chez Jazzmagazine/Jazzman pour son Cd "Itrane" en 2008 et en 2012 pour son Cd "Pulsion" ainsi qu'en 2013 pour "Looking for Parker".

Il a joué avec Barney Wilen, Alain Jean-Marie, Bud Shank, René Urtreger, Buddy de Franco, Ted Curson, Louis Smith, Wild « Bill » Davis Jr, Stephane Grappelli, Enrico Rava, Paolo Fresu, Glenn Ferris, Marc Ducret, Joachim Kühn, Claude Barthélémy, Christof Lauer, Eric Watson, Ricardo Del Fra, Mat Manieri, Herb Robertson, Barry Guy, Kenny Wheeler, François Couturier, Larry Schneider, Anouar Brahem, Evan Parker, Roswell Rudd, Heinz Sauer, John Tchicai, Ndr Big band

(hambourg), John Scofield, Joe Lovano, Steve Swallow, Chris Cheek, Cuong Vu

Actuellement, il travaille son propre quartet « Echoes of Time » Régis Huby, Manu Codjia et Hélène Labarrière ainsi que comme co-leader avec :

“Célébration” Sébastien Texier, Manu Codjia, François Thuillier

“L’Intranquillité” Frédéric Pierrot, Claude Tchamitchian

et collabore de façon régulière avec : Claude Tchamitchian, Yves Rousseau, Jean-Marc Foltz,

Alessandro Sgobbio, Nicola Sergio.

«C'est comme un sésame. Il suffit de lire le nom de Christophe Marguet sur un disque pour s'attendre à une musique généreuse et intelligente. La finesse de son jeu de batterie y est pour beaucoup, bien sûr, mais cela tient encore à ses compositions, aussi sophistiquées qu'accessibles, et à son flair pour trouver les interprètes qui sauront les sublimer.»

Louis-Julien Nicolaou - ffff Télérama