

Biographie de Guilhem Flouzat

Guilhem Flouzat :

Batteur, compositeur et songwriter, Guilhem Flouzat a plusieurs cordes à son arc. Il a produit un disque de standards avec le pianiste Sullivan Fortner mais aussi écrit paroles et musiques d'un album de chansons interprétées par Isabel Sorling. Son jeu de batterie, affiné auprès d'Eric Harland, Dan Weiss, Mark Guiliana et John Riley, sert d'abord son propos de compositeur.

Il a appris l'art de la pulsation et s'est forgé une identité musicale lors de 7 passages à New York, où il a collaboré avec Lionel Loueke, Becca Stevens, Chris Cheek, Dave Liebman, Linda Oh ou encore Gilad Hekselman. Petit fils de la pianiste Henriette Puig-Roget, il est habité par l'œuvre de Ravel et Poulenc et est passé par les classes du CNSM. D'études littéraires, il a gardé l'idée de transformer l'expérience en mots. De ces sources surgit un univers musical narratif et profond.

Depuis dix ans, il trace un chemin original sur la scène jazz européenne et Américaine, tout en étant sideman auprès d'artistes comme Youn Sun Nah, Eric Legnini ou encore Camila Meza. Son premier disque **"One Way...Or Another"** a été décrit comme «ce qui est arrivé de mieux au jazz Français depuis longtemps» par Vincent Bessières, il y joue notamment un duo avec le prodige **Tigran Hamasyan**. Pour le deuxième, **"Portraits"**, il rejoint l'exigente maison de disque Sunnyside et crée une série de portraits musicaux des huit musiciens jouant sur le disque, dont **Ben Wendel et Becca Stevens**. **"A Thing Called Joe"**, un disque en trio puisant dans le répertoire de Broadway est salué par la critique française et américaine comme un "classique", suivi par plusieurs tournées avec le pianiste **Sullivan Fortner**. La même année sort sur le label Fresh Sound un disque collaboratif enregistré à Los Angeles avec le contrebassiste Martin Nevin et le pianiste Richard Sears **"Constant Stranger"** qui évoque Ellington et Scriabine.

"Turn The Sun To Green" avec **Isabel Sorling** paraîtra en Février 2021 sur le label Shed Music, une série de chansons composées la nuit sur le piano de ses voisins de Washington Heights avant son retour à Paris