

Biographie Clément Brajtman

Clément Brajtman prend son premier cours de batterie à l'âge de 10 ans à Paris. Il rencontre quelques années plus tard Charles Benarroch, qui le prend sous son aile pendant plus de 6 ans. Il ne tarde pas à se produire aux côtés de nombreux musiciens parisiens (William Chabbey, Florin Niculescu, Ludovic de Preissac...), mais il doit ses premières expériences sur scène à ses aînés : son frère Jérôme (guitariste) et sa soeur Clara.

C'est au cours des jam-sessions que ses rencontres se font les plus heureuses auprès de la jeune scène jazz parisienne : la chanteuse Mathilde, Vladimir Médail, Alexandre Perrot (Landes, PJ5, Les Rugissants), puis Alexis Pivot et Etienne Renard au sein du Alexis Pivot Trio, Antoine Laudière (Shades), Yoann Godefroy...

Le chant devient également une véritable passion, qui lui permet de remporter le prix du festival et concours international Crest Jazz Vocal en 2018, ainsi que de jouer en première partie d'artistes majeurs tels que David Linx, Bertrand Belin... Avec de nombreux groupes aux styles variés, au chant comme à la batterie, Clément se produit régulièrement dans de nombreuses salles de concerts, clubs, et festivals, tant en France qu'à l'étranger.