

Biographie de Emilian Ducret

Batterie

Emilian Ducret est un batteur, percussionniste et compositeur basé à Paris. Il est sideman dans de nombreux projets aux esthétiques variées, actif sur la scène parisienne, en France ou en Europe, à la batterie ou aux percussions latines.

Né en 1999 à Dijon, il débute l'apprentissage de la batterie à l'âge de 7 ans. Il est vite en contact avec le monde du jazz et de l'improvisation, et intègre le département Jazz du CRR de Chalon-sur-Saône (71) en 2016. Il y obtient un DEM à l'unanimité en 2018 et entre en septembre de la même année au département Jazz et Musiques Improvisées du CNSMDP, où il a entre autres comme professeurs Dré Pallemarts, François Théberge, Riccardo Del Fra.

Diplômé du DNSPM en juin 2021, il est également titulaire du DE d'assistant territorial d'enseignement artistique Jazz.

Les projets réguliers auxquels il prend part vont de formation réduite jouant des musiques écrites complexes (Rough, Pétrole) à de plus grands ensembles tendant aussi bien vers la musique contemporaine et improvisée (Hordes) que vers la fanfare et la musique de rue (Stride Monkeys Orchestra), tout en passant par les projets de musiciens de la jeune génération jouant un jazz moderne ancré dans divers influences (L'Autour, Holocène, ALT, Chkara...).

Il a l'eu l'occasion de se produire dans divers festivals et lieux en France et en Europe : Jazz In Marciac, Jazz sous les Pommiers, les Détours de Babel, Jazz à Brides, Tribu Festival, Monte Carasso Jazz, Le Duc des Lombards, Sunside, Baiser Salé, 38 Riv', Hot Club de Lyon, Kafé Hærverk...