

Biographie de Charley Rose

Saxophone alto

Charley Rose se revendique à la croisée des chemins du rock, du free et du jazz. Il est aussi un grand amateur de la musique du XX^{ème} siècle (Stravinsky, Prokofiev, Ligeti...). Ces raisons le poussent à créer le groupe Larchey Zore Quartet, groupe expérimental travaillant au corps à corps avec les musiques extrêmes, qui sortira son album en 2017, suite à leur victoire lors de l'événement hollandais Keep an Eye the Record. En 2016 il fonde son Charley Rose trio aux côtés d'Enzo Carniel et d'Ariel Tessier. Un premier album sort sur le label Déluge en 2018 et un deuxième sortira sur le label Menace en Juin 2023. Ils sont lauréats de Jazz Migration #7 et tournent dans maints festivals en France et en Europe en 2022.

Depuis 2018 il fait partie du Sextet d'une icône française du piano jazz contemporain: Benoît Delbecq et les Multiplexers. Il est aussi co-leader du groupe Perceptions trio dans lequel il expérimente, avec des pédales d'effets, une manière d'introduire du hasard comme paramètre supplémentaire d'improvisation. Un album verra le jour fin 2023.

Son solo Résonance de la sensation, travail sur la relation peinture/musique, inspiré de l'ouvrage de Gilles Deleuze Logique de la Sensation, traitant de la peinture de Francis Bacon, sortira aussi fin 2023.

Charley Rose a tourné dans de nombreux festivals de par le monde, sur 4 continents en tant que leader et sideman.

Au cours de son éducation musicale, il assiste à de nombreuses Master Class: Jordi Rossy, Mark Turner, Dick Oatts, Loren Stilman, Bill MacHenry, Steve Lehman, Steve Coleman, Jozef Dumoulin, Brad Mehldau...