

Biographie Simon Bernier : batterie

En Bretagne, Simon Bernier grandit dans un environnement musical varié. Il intègre en 2007 à la batterie la classe de Jazz du conservatoire de St-Brieuc (22) dirigée par Jean-Philippe Lavergne, pendant deux ans. Puis il part pour la capitale et intègre la classe de Jazz dirigée par Jean-Charles Richard au C.R.R. De Paris. C'est l'occasion de multiplier les rencontres avec des musiciens venus de divers horizons. On peut ou on a pu l'entendre aux côtés de Gildas et Jean-Baptiste Boclé, Nelson Veras, Manuel Rocheman, Like Jam, Sweet Gum Tree, André Villéger, Gael Horellou, Michel Goldberg, Édouard Bineau, Philippe Baden-Powell, Mina Agossi, Jean-Jacques Milteau, Marco Martins Quintet, Xavier Thollard Trio, Antoine Karacostas Trio, Souchet-Spanyi-Ulrich-Bernier quartet, Ludovic Ernault Quartet, Pierre de Trégomain, ou dernièrement avec Natalia M King...

Simon a joué dans des festivals comme Jazz à St-Germain des Prés, Jazz à l'Ouest, New Delhi Jazz Festival, William Kennedy Piping Festival, Jazz à Gomené, Gwoka Jazz Festival, Festival International de Jazz de Loulé, Abidjan Jazz, Cosmojazz, London Jazz Festival, JazzDock Jazz on 5