



Pierrick Menuau commence sa vie musicale dès l'enfance par des études de piano, mais celle-ci débute réellement lors de son voyage aux USA à la Howard University of Washington DC, où il pratique le saxophone, qui deviendra son instrument de prédilection. Là-bas, il assiste dans les clubs aux performances de musiciens tels que Stan Getz, Dizzy Gillespie, McCoy Tyner... et participe à une master class avec Don Cherry.

A son retour en France, ses qualités d'adaptation lui permettent de jouer avec des musiciens renommés comme François Chassanite, Alain Jean-Marie, Denis Leloup, Didier Squiban, Charles Bellonzi... Il est reconnu pour son phrasé ample et généreux.

En dix ans, il a fondé de nombreux groupes, parmi lesquels Latin Groove, le quartet Menuau/Lofficial, le Cool Porter Septet, sans oublier le Don Cherry's Gift (Mopti quintet + Gangbé Brass Band) tournée en France, au Bénin et au Mali lors du Festival au Désert.

En 2010 il invite une légende du jazz américain : le contrebassiste du Label Blue Note [Butch Warren](#) . Suite à une émission sur France Musique, un album live est réalisé. Plusieurs tournées sont organisées en France .

La même année il participe au projet avec l'orchestre des Pays de Loire sous la direction de John Axelrod et le Big Band Bleue Citron sous la direction de Pascal Laborie pour interpréter l'oeuvre de Tchaïkovski [Casse Noisette](#)

Suivra sa rencontre avec le trio des frères Houry, musiciens jordaniens, avec qui il associe un quintet de jazz pour interpréter leur musique, la bande originale du film de Lotte Reiniger, *Les Aventures du Prince Ahmed*. L'institut du monde arabe à Paris produit par la suite un album DVD. [Le projet](#) est joué à Amman, Alger, Bahreïn, Abou Dabi, Liège, Paris.

Pédagogie

Il a rejoint l'équipe pédagogique de l'école **Jazz à Tours** en 1995 et restera jusqu'en 2007. Aujourd'hui il occupe le poste de professeur d'enseignement artistique

et coordinateur dans le département jazz du **CRR d'Angers**

Action culturelle

Depuis 1985 Il est à l'origine de plusieurs associations de diffusion et de programmation jazz sur Angers tel que, Les Jeudis de La Grande Lande, La Jam, Jazz Pour Tous, Les ateliers d'été, le Musée en Musique, l'association Jazz Maine La Jazz Week ainsi que deux festivals Le Bouche à Oreille et Jazz en Loire.

Aujourd'hui, il partage la scène avec le Gaëtan Nico Quartet, le Plume Quartet, Trois ténors pour Bex & Goubert et le Pierrick Menuau Togetherness Ensemble.

Projets Actuels :

Pierrick Menuau “ Togetherness Ensemble “

La première création, autour de la musique du cornettiste Don Cherry, a réuni un quintet Franco Américain avec Julien Touery, les new-yorkais Santi DeBriano et le légendaire batteur Barry Altschul.

En 2021 le groupe s'est orienté vers des compositions personnelles rendant hommage à l'esprit de Don Cherry avec une nouvelle rythmique, le batteur Christophe Lavergne et le contrebassiste Sébastien Boisseau. L'album [ici](#) fraîchement enregistré paraîtra en février 2022.

Trois Ténors pour Simon Goubert et Emmanuel Bex

Après une résidence et quelques concerts le groupe enregistre en septembre 2020

C'est un hommage à un saxophoniste de jazz inconnu Clyde Dickerson Watergate

La musique est en savant mélange d'arrangements originaux de thèmes de Duke

Ellington et de compositions des saxophonistes. Un [album](#) sortira en mars 2022.

Line Up : Pierrick Menuau, François Ripoché, Pierre yves Merel *saxophones Ténors*
Emmanuel Bex *orgue*, Simon Goubert *batterie*

Gaëtan Nicot 4tet

Le quartet de Gaëtan Nicot a été fondé en janvier 2019. Nous jouons

essentiellement sa musique qui puise son influence chez McCoy Tyner, Herbie

Hancock Des [concerts](#) sont programmés en France pour la saison 2021/2022 Line

Up : Gaëtan Nicot *piano*, Pierrick Menuau *saxophone*, Sébastien Boisseau
contrebasse, Arnaud Lechantre *batterie*

Plumes 4tet

Sous la direction de Nicolas Rousserie, le groupe est créé en 2016. La sortie de l'album Plume donne lieu à une série de [concerts](#) en France et en Belgique. Un autre album est en préparation

Line up : Nicolas Rousserie, *guitare & compositions*. Pierrick Menuau, *saxophone*. Cédric Piromalli, *piano*. Arnaud Lechantre, *batterie*.

Discographie sélective : [ici](#)