

Matthieu Donarier

Saxophones, clarinettes, composition.

Improvisateur et compositeur, Matthieu Donarier grandit dans une famille mélomane et pratique la clarinette durant toute son enfance avant de se tourner vers les saxophones et le jazz à l'adolescence. Après un 1er Prix de saxophone au CNR de Rennes, il intègre la classe de jazz du CNSM jusqu'en 1998 (1er prix), puis fonde son propre trio (1er prix de groupe, 1er et 3ème prix de solistes - La Défense 1999) avec Manu Codjia et Joe Quitzke.

S'ensuivent quinze années d'intense activité scénique et discographique durant lesquelles il se partage entre ses propres projets (Matthieu Donarier Trio, Wood, Kindergarten, Zâr) et de longues aventures de groupes auprès de Daniel Humair (*Baby Boom*), Stéphane Kerecki (*Trio+Tony Malaby*), Gabor Gado, Stephan Oliva Quintet, Alban Darche (*Gros Cube & OrphiCube*), Fred Pallem et *Le Sacre du Tympan*, Caratini *Jazz Ensemble*, Jean-Christophe Cholet *Diagonales*, *Unit*, Hubert Dupont *Golan*, Stéphane Tsapis *Kaimaki*... Il partage ou a partagé la scène avec de nombreux artistes internationaux : Dave Liebman, Tony Malaby, Pat Metheny, John Scofield, Chris Potter, Joachim Kühn, Marc Ducret, Bruno Chevillon, Jean-François Jenny-Clarke, Bojan Z, Eve Risser, Samuel Blaser, Michael Vatcher, Toma Gouband, Albert van Veenendaal...

Aujourd'hui, Matthieu Donarier développe de nombreux projets musicaux très divers tels que *LE BESTIAIRE* (avec Eve Risser, Toma Gouband, Gilles Coronado...), *ADIEU MES TRES BELLES* (avec Poline Renou et Sylvain Lemêtre), *CABANES* (en duo avec Gildas Etevenard) ou *LONGBOARD* (avec Alban Darche et Meivelyan Jacquot) qui, s'ils sont fortement ancrés dans les racines du jazz, questionnent sans cesse le langage, cultivent la surprise et l'émotion, privilégiant toujours l'interaction et la composition spontanée.

DISCOGRAPHIE en LEADER ou Co-leader :

OPTIC TOPIC (Yolk Records, 2004)
KINDERGARTEN (Yolk Records, 2007)
LIVE FORMS (Yolk Records, 2009)
WOOD (Yolk Records, 2013)
THE VISIBLE ONES (CleanFeed, 2014)
PAPIER JUNGLE (Yolk Records, 2015)
SUN DOME (CleanFeed, 2017)
ADIEU MES TRES BELLES (Yolk Records, 2018)
LONGBOARD (Yolk Records, 2019)

à paraître :

BESTIAIRE #01 - EXPLORATIONS (BMC, 2022)

Plus d'informations :

www.facebook.com/matthieudonarier

www.yolkrecords.com

<https://soundcloud.com/donarier/sets>

<https://matthieudonarier.bandcamp.com/>