

Biographie de Ralph **Lavital**

Né en 1987 d'un père guadeloupéen et d'une mère martiniquaise, il commence d'abord par le piano et décide de se consacrer définitivement à la guitare à l'âge de 7 ans. Il joue le répertoire traditionnel antillais au côté de son père qui lui apprendra les subtilités de la musique antillaise et ses différents styles tels que la Biguine, la Mazurka ou encore le Zouk.

Après dix ans d'études au conservatoire du XIII^{ème} arrondissement, Ralph rejoint l'EDIM à Cachan où il rencontre Laurent Coq, son professeur de composition. En parallèle à ses études, il côtoie des figures majeures de la scène caribéenne : on peut compter entre autres Tanya Saint-Val, Jocelyne Beroard, Jean-Claude Naimro, Jacob Desvarieux, Tony Chasseur, Michel Alibo ou encore le pianiste Thierry Vaton qu'il accompagne en tant que sideman.

Il a déjà produit trois albums sous son nom, dont BWA qu'il a consigné avec Laurent Coq, et s'est produit aux côtés de nombreux musiciens importants de la scène hexagonale; Grégory Privat, Anthony Jambon, Samy Thiébault, Romain Cuoq, Sly Johnson, Cyrille Aimée, Sonny Troupé, Etienne M'Bappe, Hadrien Feraud, Mayra Andrade ou Arnaud Dolmen.