

Christophe MARGUET

Batterie



Né en 1965, il étudie avec Jacques Bonnardel, Michel Sardaby, Keith Copeland.

En 1993, il fonde son propre trio et remporte en 1995, le premier prix d'orchestre au concours de la Défense, ainsi que le premier prix de composition. Il reçoit le « Django d'Or » (Révélation Espoir Français) et est nommé « Talents Jazz 1998 » (Adami).

Il obtient «ffff» Télérama pour son dernier album «Happy Hours» 2020, le «Choc de l'année» chez Jazzmagazine pour son Cd «Itrane» en 2008 et en 2012 pour son Cd «Pulsion» ainsi qu'en 2013 pour «Looking for Parker».

Il a joué avec Barney Wilen, Alain Jean-Marie, Bud Shank, René Urtreger, Buddy de Franco, Ted Curson, Louis Smith, Wild « Bill » Davis Jr, Stephane Grappelli, Enrico Rava, Paolo Fresu, Glenn Ferris, Marc Ducret, Henri Texier, Joachim Kühn, Claude Barthélémy, Christof Lauer, Eric Watson, Ricardo Del Fra, Mat Manieri, Herb Robertson, Barry Guy, Kenny Wheeler, François Couturier, Larry Schneider, Yves Rousseau, Anouar Brahem, Evan Parker, Roswell Rudd, Heinz Sauer, John Tchicai, Ndr Big band (hambourg), John Scofield, Joe Lovano, Steve Swallow, Chris Cheek, Cuong Vu

Actuellement, il travaille avec son quartet «Happy Hours» Yoann Loustalot, Julien Touéry et Hélène Labarrière, et comme co-leader avec : «The Issue of Love» Guillaume De Chassy, Andy Sheppard, «We Celebrate Freedom Fighters!» Sébastien Texier, Manu Codjia, François Thuillier, «Looking for Parker» Géraldine Laurent, Manu Codjia et collabore de façon régulière avec Claude Tchamitchian, Mauro Gargano, Jean-Marc Foltz.

Plus d'infos sur : www.christophemarguet.com