

[Home \(/home/\)](#) / [Reviews \(/reviews/\)](#) / [CD/LP reviews \(/reviews/cdlp-reviews/\)](#) / [D \(/reviews/cdlp-reviews/d/\)](#) / Daniel Zimmermann - Dichotomie's

Daniel Zimmermann - Dichotomie's



D

Label Bleu / L'Autre Distribution

En 2016, on découvrait *Montagnes russes*, un passionnant album du tromboniste français **Daniel Zimmermann**, enregistré en compagnie de Pierre Durand (g), Jérôme Regard (cb) et Julien Charlet (dm). Fondateur du groupe DZP avec le saxophoniste Thomas de Pourquery et d'un trio avec Manu Codjia (g) et Vincent Peirani (acc), Daniel Zimmermann a aussi fait partie du *Sacre du Tympan* de Fred Pallem.

Toujours pour Label Bleu, voici *Dichotomie's*, un album gravé avec une formation à l'instrumentation expérimentale.

Au piano et aux claviers, **Benoît Delbecq**, le fondateur de Kartet (nombreux albums avec Guillaume Orti, Hubert Dupont et, pour les dernières années, Stéphane Galland). Doté d'une technique très originale et adepte des claviers et du piano préparé, il a aussi côtoyé Joëlle Léandre, Marc Ducret et le clarinettiste François Houle.

Au saxophone basse, **Rémi Sciuto**, l'un des membres fondateurs de la *Campanie des Musiques à Ouïr*, avec Denis Charolles et Christophe Monniot mais aussi sideman pour Patrice Caratini ou *Le Sacre du Tympan*.

A la batterie, le fougueux **Franck Vaillant**, membre du nouveau trio de Laurent Dehors, il a aussi côtoyé Christophe Monniot et fondé *Benzine*, notamment avec Guillaume Orti et Benoît Delbecq.

Other

[Duo Dorado: New Colors from Argentina \(/reviews/cdlp-reviews/d/duo-dorado-new-colors-from-argentina/\)](#)

[Dan Mangan + Blacksmith – Club Meds \(/reviews/cdlp-reviews/d/dan-mangan-plus-blacksmith-club-meds/\)](#)

[De Beren Gieren: The Detour Fish \(/reviews/cdlp-reviews/d/de-beren-gieren-the-detour-fish/\)](#)

[Daniel Prandl - The hero's journey \(/reviews/cdlp-reviews/d/daniel-prandl-the-heros-journey/\)](#)

[Daniel Erdmann, Samuel Rohrer, Frank Möbus, Vincent Courtois - Ten songs about real utopia \(/reviews/cdlp-reviews/d/daniel-erdmann-samuel-rohrer-frank-moebus-vincent-courtois-ten-songs-about-real-utopia/\)](#)

[Dal Sasso/Belmondo : "A Love Supreme" \(/reviews/cdlp-reviews/d/dal-sassobelmondo-a-love-supreme/\)](#)

[Dani Klein & Sal La Rocca - Dani sings Billie \(/reviews/cdlp-reviews/d/dani-klein-sal-la-rocca-dani-sings-billie/\)](#)

[Das Behälter - the world is all that is the case \(/reviews/cdlp-reviews/d/das-behaelter-the-world-is-all-that-is-the-case/\)](#)

[David Helbock Trio: Aural Colors \(/reviews/cdlp-reviews/d/david-helbock-trio-aural-colors/\)](#)

[David Helbocks Random/Control: Think of Two \(/reviews/cdlp-reviews/d/david-helbocks-](#)

Daniel Zimmermann - Dichotomie's (extraits audio)



L'une des originalités de Dichotomie's réside dans le rôle de Rémi Sciuto: soliste avec une sonorité qui se rapproche d'un baryton (solo sur Little sun, Le monde d'après, belle intro sur Volatiles, bel échange trombone-saxophone basse sur The butter & the money), Sciuto tient, à d'autres moments, un rôle purement rythmique, comme le ferait un tuba, à la place d'une contrebasse.

Benoît Delbecq, omniprésent au piano, peut mêler à son jeu des effets de claviers (Vieux robot) ou de piano préparé (Les moutons de Panurge) et Franck Vaillant, autant percussionniste que simple batteur, galvanise ses complices de bout en bout.

Doté d'un gros son gras (The butter & the money, Volatiles, Le monde d'après), qu'il tamise parfois à l'aide d'une sourdine (Les moutons de Panurge, Summer in Barrancoueu), Daniel Zimmermann dynamise avec fougue ses neuf compositions originales, "suite sans fin de choix binaires". Des ballades lumineuses (Little sun sur fond de piano préparé) ou plus sombres (Eclipse à la "fin crépusculaire") alternent avec des tempos ultra-up (Les moutons de Panurge, Summer in Barrancoueu avec "gros solo de batterie"), un groove bancal (Toad Buffalo courtship dance, Vieux robot avec effet de pédale wa-wa), des thèmes proches des rythmes gnawas (Le monde d'après sur fond de boîte à rythme détraquée) ou lorgnant vers Henry Threadgill (Volatile déjà enregistré avec DPZ).

Un album original de bout en bout et traversé par une fougue inextinguible.

© **Claude Loxhay**

[randomcontrol-think-of-two/](#)

[David Helbock: Purple \(/reviews/cdlp-reviews/d/david-helbock-purple/\)](#)

[Dirik Schilgen: On the move \(/reviews/cdlp-reviews/d/dirik-schilgen-on-the-move/\)](#)

[David Torn – Only Sky \(/reviews/cdlp-reviews/d/david-torn-only-sky/\)](#)

[David Friedman Weaving Through Motion \(/reviews/cdlp-reviews/d/david-friedman-weaving-through-motion/\)](#)

[David Linx – Brussels Jazz Orchestra, BREL \(/reviews/cdlp-reviews/d/david-linx-brussels-jazz-orchestra-brel/\)](#)

our partners:

clemenscom

communications
(<http://www.clemenscom.be>)



[\(/articles/bedankt-silv%C3%A8re/\)](#)

Silvère Mansis

(10.9.1944 - 22.4.2018)

foto © Dirck Brysse



[\(/articles/rik-bevernage-quotes/\)](#)

Rik Bevernage

(19.4.1954 - 6.3.2018)

foto © Stefe Jiroflée



[\(https://www.vkhtorhout.be/\)](https://www.vkhtorhout.be/)

**Special thanks to our
photographers:**

**Annie Boedt
Klaas Boelen
Henning Bolte
Serge Braem
Cedric Craps
Christian Deblanc
Paul De Cloedt
Cindy De Kuiper
Koen Deleu
Ferdinand Dupuis-Panther
Anne Fishburn
Federico Garcia
Robert Hansenne
Stefe Jiroflée
Herman Klaassen
Philippe Klein
Jos L. Knaepen
Tom Leentjes
Hugo Lefèvre
Jacky Lepage
Olivier Lestoquoit
Eric Malfait
Nina Contini Melis
Arnold Reyngoudt
Jean Schoubs
Willy Schuyten
Frank Tafuri
Jean-Pierre Tillaert
Tom Vanbesien**

Jef Vandebroek
Geert Vandepoel
Guy Van de Poel
Cees van de Ven
Donata van de Ven
Harry van Kesteren
Geert Vanoverschelde
Roger Vantilt
Patrick Van Vlerken
Marie-Anne Ver Eecke
Karine Vergauwen
Frank Verlinden
Jan Vernieuwe
Anders Vranken

and to our writers:

Mischa Andriessen
Robin Arends
Marleen Arnouts
Henning Bolte
Danny De Bock
Ferdinand Dupuis-Panther
Federico Garcia
Paul Godderis
Jean-Pierre Goffin
Bernard Lefèvre
Mathilde Löffler
Claude Loxhay
Etienne Payen
Herman te Loo
Georges Tonla Briquet
Iwein Van Malderen
Jan Van Stichel
Olivier Verhelst

Jazz'halo | info@jazzhalo.be (<mailto:info@jazzhalo.be>) | Copyright © 2019
Website by [Cogenius](http://www.cogenius.be) (<http://www.cogenius.be>)