

Pierre Marcus:

Pierre Marcus commence la musique sur le tard à l'âge de 17 ans par la basse électrique. Entièrement autodidacte il fait ses premières armes avec la funk, le reggae, avant de découvrir le jazz quelques années plus tard. Il décide alors de s'initier à cette belle musique et entre à 23 ans au Conservatoire de Nice et achète sa première contrebasse à l'âge de 25 ans.

Il rencontre les musiciens de la région, le trompettiste François Chassagnite, le saxophoniste Jean Marc Baccarini, qui deviennent ses professeurs. Il commence à jouer avec divers musiciens et à enregistrer de nombreux disques :

Aldon Malesco Quintet en 2012 avec l'album » In Peace »

Pierre Bertrand Quartet en 2015 avec l'album » Fast line »

Marco Vezzoso Quartet en 2015 avec l'album » japan live tour «

Andrea Bazzicalupo quartet » the Great Debaters » 2016 avec l'album » Mattoni »

En 2015 Pierre obtient un diplôme de fin d'étude au Conservatoire et dans la foulée enregistre un premier album, « Longue attente », qui lui permet de participer à des concours qui le récompenseront :

Vainqueur des trophées du jazz de la Côte d'Azur, 2014

Coup de cœur du journal la Strada décembre 2014,

Finaliste du tremplin Nice Jazz 2014,

Vainqueur du tremplin la Ruche 2015,

Vainqueur du tremplin Nice Jazz festival 2016.

Après plusieurs années passées à Nice il décide de s'installer à Paris et joue avec de nombreux musiciens de jazz émérites tels que : *Baptiste Herbin, Irving Acao, Franck Wolf, Remi Vignolo, Eric Legnini, Sebastien Jarousse, Jay Phelps, Yoaan Serra, Renaud Gensane, Franck Amsallem, Rick Margitza, Vincent Bourgeyx, Jon Boutelier, Boris Blanchet, Olivier Robin, Thomas Galliano, Fabien Mary, Karim Blal, Lionel Belmondo, Fred D'Oelsnitz, Plume, Pierre Bertrand, Benjamin Henock, Thomas Delor, Simon Chivallon, Bob Martin, Stéphane Foucher, Shauli Einav, Jean Luc Dana, Jean-marc Baccarini, Mathieu Roffé, Frederic Couderc*

Il s'est produit dans de nombreux festivals et clubs tels que :

Nice Jazz Festival, Marciac Jazz festival, Jazz sur son 31, Osaka Jazz Festival, Mini Fest Jazz à Caen, Automne Jazz Festival, BrazzaJazz Festival, Yaoundé Jazz Festival, Saint-Raphaël Jazz Festival, Juan les Pins Jazz Festival, Thessalonique Jazz Festival, Duc des Lombards, Sunset-Sunside, 38'riv

après son 2ème Album « Pyrodance » sortie en avril 2018 sous le label Jazz Family ; Pierre Marcus termine la réalisation de son 3ème opus « Following the right way » à paraître le 24 Avril 2020 sous jazz Family .