Bio Manuel Valera

Né et élevé à La Havane, le pianiste et compositeur Manuel Valera dès son arrivée à New York est devenu célèbre sur la scène du jazz moderne, recueillant des critiques enthousiastes, étant nominé aux Grammy et prêtant ses talents de pianiste et de compositeur à des artistes tels qu’Arturo Sandoval, Paquito D ‘ Rivera, Brian Lynch, Dafnis Prieto, Jazz au Lincoln Center Orchestra, Jeff «Tain » Watts, John Benitez, Samuel Torres, Joel Frahm, Yosvany Terry et le virtuose du violon classique Joshua Bell parmi tant d’autres.

Cet artiste dynamique et prolifique a enregistré 13 CD en tant que leader avec des projets variés allant de son groupe New Cuban Express (nominé aux Grammy) à son trio contemporain moderne avec Hans Glawischnig et E.J. Strickland en passant par le piano solo.

Comme compositeur, Valera a gagné de nombreux prix, notamment à trois reprises le New Jazz Works de la Cham- ber Music America. Il a aussi été reconnu par la Fondation Dranoff International 2 Piano et a obtenu deux fois le Prix ASCAP Young Jazz Composer.

Il a parcouru le monde en se produisant dans plus de 30 pays dans les plus grands clubs, festivals et centres culturels internationaux. Nul doute que son mélange de musique latine avec les harmonies et les improvisations du jazz produit plus qu'une simple musique hybride.